

## ATypI 2017 : rendez-vous international des accros de la typo à l'UQAM

Montréal, le 5 septembre 2017 - Du 12 au 16 septembre prochain, l'UQAM accueillera la conférence annuelle de l'[Association Typographique internationale](#) (ATypI). Forum d'envergure mondiale, la conférence de l'ATypI est le point de convergence de la communauté et des entreprises intéressées par la typographie. Fondée en 1957 par Charles Peignot de la célèbre fonderie française Deberny & Peignot, l'association célébrera son 60<sup>e</sup> anniversaire à Montréal.



La conférence débutera avec une série d'ateliers immersifs techniques et pratiques, suivis d'une programmation étoffée de conférences et de nombreux événements spéciaux. Le programme a été soigneusement élaboré par un groupe diversifié d'experts provenant de tous les champs typographiques, invitant les participants à explorer un large éventail de sujets contemporains et historiques à travers le monde :

- les tout premiers caractères avec accent créés au Québec;
- le Sini, cette calligraphie arabe de Chine;
- l'évolution des typographies dans les médias marginaux adressés aux populations gaies;
- les typographies gothico-antiques oubliées du 15<sup>e</sup> siècle;
- des solutions aux problèmes typographiques des langues autochtones;

et plus encore.

La conférence principale sera présentée à l'UQAM, avec des ateliers et des événements spéciaux à l'École de design de l'UQAM, à la Bibliothèque de l'Université McGill, et au Sid Lee Studio.

**Inscription :** <https://www.atypi.org/conferences/montreal-2017/registration>

**Programme :** <https://www.atypi.org/conferences/montreal-2017/programme>

**Informations :** <https://www.atypi.org/conferences/montreal-2017>

<https://www.facebook.com/atypi/>

<https://twitter.com/atypi>

#ATypI2017

Ce projet a été initié et coordonné par Alessandro Colizzi, professeur à l'École de design de l'UQAM. Le comité organisateur local est constitué de Judith Poirier, professeure à l'École de design de l'UQAM; Luc Devroye, professeur à l'Université McGill; Nathalie Dumont, professeure adjointe à l'Université Concordia; Alexandre Saumier Demers et Étienne Aubert-Bonn, diplômés de l'École de design de l'UQAM et fondateurs du studio Coppers & Brasses; Michel Sabbagh, designer indépendant; Lucie Lacava, designer et fondatrice du studio Lacava Design; ainsi que Julien Hébert et Raymond Lanctot, designers et diplômés de l'École de design de l'UQAM.

**Source** : Maude N. Béland, conseillère en relations de presse  
Division des relations avec la presse et événements spéciaux  
Service des communications, UQAM  
Tél. : 514 987-3000, poste 1707  
[beland.maude\\_n@uqam.ca](mailto:beland.maude_n@uqam.ca)  
[twitter.com/MaudeNBeland](https://twitter.com/MaudeNBeland)