

# FORMES URBAINES

## CIRCULATION, STOCKAGE ET TRANSMISSION DE L'EXPRESSION CULTURELLE À MONTRÉAL

— SOUS LA DIRECTION DE —  
WILL STRAW, ANNIE GÉRIN ET ANOUK BÉLANGER

### COMMUNIQUÉ

pour diffusion immédiate —

#### **Formes urbaines : circulation, stockage et transmission de l'expression culturelle**

Montréal, le 9 septembre 2014 – esse a le plaisir de vous inviter au lancement de la publication *Formes urbaines : circulation, stockage et transmission de l'expression culturelle* qui aura lieu le 19 septembre prochain lors du colloque *L'art public : nouveaux territoires, nouveaux enjeux*, présenté par l'Université du Québec à Montréal en collaboration avec le Bureau d'art public de la Ville de Montréal.

**Lancement :** le vendredi 19 septembre 2014, dès 17 h 15 (entrée gratuite)

**Lieu :** Foyer de la salle Marie-Gérin-Lajoie, local J-M400, pavillon Judith-Jasmin de l'Université du Québec à Montréal, 405, rue Sainte-Catherine Est

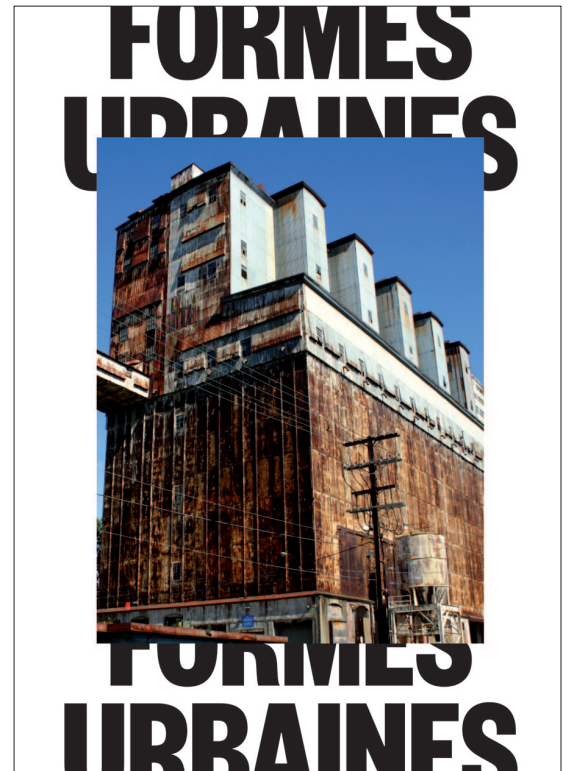
Les formes matérielles et sociales qui constituent la vie urbaine contribuent à l'élaboration et à la transmission de l'expression culturelle. À Montréal, une ville constamment transformée par les mouvements de population, la régénération des quartiers et les aléas politiques, la « médialité » des formes matérielles et sociales aiguise inlassablement les discours et les enjeux qui les sous-tendent, tout en les obscurcissant. Ces formes urbaines, qu'elles soient émergentes ou solidement établies, sont examinées ici à partir des points de vue combinés de l'histoire de l'art, de la sémiologie, des études en communication et de la sociologie, des paradigmes de recherche sur la ville qui sont généralement isolés. Ciblant quatorze études de cas, *Formes urbaines : circulation, stockage et transmission de l'expression culturelle à Montréal* propose une interprétation nouvelle, médiale, d'une culture proprement montréalaise.

**Sous la direction** de Will Straw, Annie Gérin et Anouk Bélanger

#### **Auteurs :**

*Analays Alvarez Hernandez, Anouk Bélanger, Marie-Laurence Bordeleau-Payer, Jenny Burman, Nathalie Casemajor et Heather Davis, Morgan Charles, Jean-François Côté, Eleonora Diamanti, Annie Gérin, Heather Gibb, Louis Jacob et Simon Lafontaine, Lalai Manjikian, François Mouillot et Will Straw*

Prix de vente : 30 \$ / 25 €  
232 pages, couleur  
ISBN 978-2-9809052-7-8



— 30 —

Pour de plus amples informations, veuillez contacter :

**Sylvette Babin**  
E. : s.babin@esse.ca  
T. : 514-521-8597

Les éditions esse  
C.P. 47549, comptoir Plateau Mont-Royal  
Montréal (Québec) H2H 2S8

esse.ca